

## CURRICULUM FLAVIO MICHELI

### AUSSTELLUNGEN

#### EINZELAUSSTELLUNGEN

- 1986 *OT*, Raum für aktuelle Schweizer Kunst, Luzern  
 1987 *GEMÄLDE*, Binz 39, Zürich  
 1989 *GAMBIT*, Galerie Prosart, Luzern  
 1995 *DREI*, Galerie Meile, Luzern  
 1998 *IMMEDIATE GALLERY*, Kunstraum, Baden  
 2000 *THERE, OUTSIDE*, Kunsthalle, Winterthur  
 2002 *SIMILE*, Galerie Semina Rerum, Irene Preiswerk, Zürich  
*VERO*, Galerie Meggen, Luzern  
 2003 *ON THE TABLE*, Galleria La Nuova Pesa, Roma  
 2004 *PARKS*, Galerie Semina Rerum, Irene Preiswerk, Zürich  
 2005 *OBBIETTIVO VERITÀ*, Galleria La Nuova Pesa, Roma  
 2007 *DUETT*, Galerie Semina Rerum, Irene Preiswerk, Zürich  
 2008 *DUETT*, Galleria La Nuova Pesa, Roma  
 2010 *SCENARI*, Galleria Vanna Casati, Bergamo  
 2012 *TIME AND AGAIN*, Galerie Semina Rerum, Irene Preiswerk, Zürich  
 2013 *TIME AND AGAIN Edition*, Vexer Verlag, St. Gallen  
 2017 *TRE SERIE*, Galleria la Nuova Pesa, Roma

#### GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 1988 ART BASEL, Raum für aktuelle Schweizer Kunst, Luzern  
 1989 *EXCHANGE*, Kunstverein, Biel  
*FORUM NEUE TENDENZEN*, Palazzo, Liestal  
 1990 *AKTUELL 90: Kunst aus Zürich*, Lothringerstrasse, München  
*SALON*, Shedhalle, Zürich  
 1991 *WANDSTÜCKE*, Galerie Bob van Orsouw, Zürich  
 1995 *SECONDO PIANO*, Villa Maraini, Schweizer Institut, Rom  
 1996 *AUSSTELLUNG BUNDESSTIPENDIUM, MUBA*, Basel  
*ZONA CESARINI*, Kammgarn, Schaffhausen  
*INVENTAR*, Helmhaus, Zürich  
 1997 *LOST IN THE SPACE*, Kunstmuseum, Luzern  
*GENERALLY PARTICULAR*, In Vitro Galerie, Genève  
*JAHRESAUSSTELLUNG 97*, Kunstmuseum, Luzern  
 1998 *STOP AND GO*, Kunstphase Schlieren, Zürich  
*KLINIK MORPHING SYSTEM*, Zürich  
 1999 *JAHRESAUSSTELLUNG 98*, Kunstmuseum, Luzern  
*OT*, Museum Le Manoir, Martigny  
 2001 *EROS*, PZK, Luzern  
 2002 *GORILLA CALL*, Kunstpanorama, Luzern  
*BIG IS BEAUTIFUL*, Kunstmuseum, Neuchatel  
*ARTCANAL*, Skulpturenausstellung am Zihlkanal, Expo 2002  
 2003 *JAHRESAUSSTELLUNG 03*, Kunstmuseum, Luzern  
 2004 *JAHRESAUSSTELLUNG 04*, Kunstmuseum, Luzern  
 2005 *INTERMEZZI*, Castello Orsini, Bomarzo  
 2006 *PERSPECTIVE 06*, Todi Arte Festival, Todi  
 2011 *5x25*, venticinque anni Galleria la nuova Pesa, con Nobuyoshi Araki, Marco Delogu, Mimmo Jodice, Jurgen Klauke, Giordano Morganti, Shirin Neshat  
 2012 *CRONACHE DI UN AMORE*, con Andrea Aquilanti, Bizhan Bassiri, Stefano Di Stasio, Marilù Eustachio, Pietro Fortuna, Paola Gandolfi, Felice Levini, Vittorio Messina, Giuseppe Salvatori  
 2014 *DOVE L'ACQUA RIPOSA*, con Domenico Bianchi, Gregorio Botta, Elvio Chiricozzi, Davide Dormino, Pietro Fortuna, H.H. Lim, Roberto Pietrosanti, Gioacchino Pontrelli, Oliviero Rainaldi, Giuseppe Salvatori, Marco Tirelli  
 2017 *WHISPERING WOODS*, Forum Schlosspark, Aarau  
 2019 *L'INFINITO PRESENTE*, 29 poeti e 29 artisti per il bicentenario dell'Infinito di Leopardi, Galleria Nazionale d'Arte moderna di Roma  
 2021 *PERFECT MATCH*, Galerie Kriens  
 2022 *UNA STORIA NELL'ARTE*, Accademia Nazionale di San Luca, Roma u.a.: Aquilanti, Accardi, Araki, De Dominicis, Garrutti, Horn, Jodice, Kounellis, Levini, Lim, G.Merz, Mochetti, Nagasawa, Neshat, Pirri, Salvatori, Salvo

### BIBLIOGRAFIE

- 1989 *Forum neue Tendenzen*, Palazzo Liestal. Testo: Martin Kunz  
 1990 *Aktuell 90 / Kunst aus Zürich*. Testo: Christoph Schenker [Zu den Arbeiten von Flavio Micheli], Edition Levi  
 1991 *Salon*, Shedhalle Zürich. Testo: Harm Lux, Edition Shedhalle  
 1995 *Secondo piano*, Istituto Svizzero di Roma. Testo: Christina Viragh  
 1996 *Flavio Micheli*, Collectanea SIR Roma. Testo: Max Wechsler  
 1997 *Lost in space*, Kunstmuseum Luzern. Testo: Moritz Küng  
 1998 *Stop and go*, Kunstphase Schlieren. Testo: Volker Schunk  
 1999 *Morphing System*, Zürich. Testi: Edidt Krebs, Teres Cheng, Edition Patrick Frey  
 2000 *Dort, ausserhalb*, Kunsthalle Winterthur. Testi: Patrick Frey, Christina Viragh, Memory Cage Editions  
 2002 *SIMILE*, Künstlerbuch. Testo: Sibylle Omlin, VEXER Verlag St. Gallen  
 2008 *DUETT*. Testi: Stefano Chiodi, Christina Viragh, Andrea Caterini. La Nuova Pesa  
*CRONACHE DI UN AMORE*, La Nuova Pesa  
 2012 *TIME AND AGAIN*, La Nuova Pesa. Testi: Christina Viragh, Sibylle Omlin  
 2013 *WERKGRUPPE 13*. Testi: Tamar Ette, Enrica Petrarulo  
 2014 *DOVE L'ACQUA RIPOSA*, a cura di Paolo Aita. Testo: Claudio Damiani  
*BOTANICUS / SOLFATARA*, Spamampress Switzerland, Dezember  
 2015 *TRE SERIE*, a cura di Giacomo Daniele Frapagane, Edizione La Nuova Pesa  
 2017 *L'INFINITO PRESENTE*, libro-opera, a cura di Claudio Damiani, Simona Marchini, Roberto Pietrosanti e Giuseppe Salvatori  
 Galleria Nazionale d'Arte moderna di Roma  
 2022 *UNA STORIA NELL'ARTE*, Accademia Nazionale di San Luca, Roma u.a.: Aquilanti, Accardi, Araki, De Dominicis, Garrutti, Horn, Jodice, Kounellis, Levini, Lim, G.Merz, Mochetti, Nagasawa, Neshat, Pirri, Salvatori, Salvo Edizione Accademia Nazionale San Luca  
 2022 *SEENBETWEEN*, Fotos Flavio Micheli, Zweizeiler Christina Viragh  
 Text Sibylle Omlin, Edition Howeg, Zürich ISBN 978-3-85736-371-9